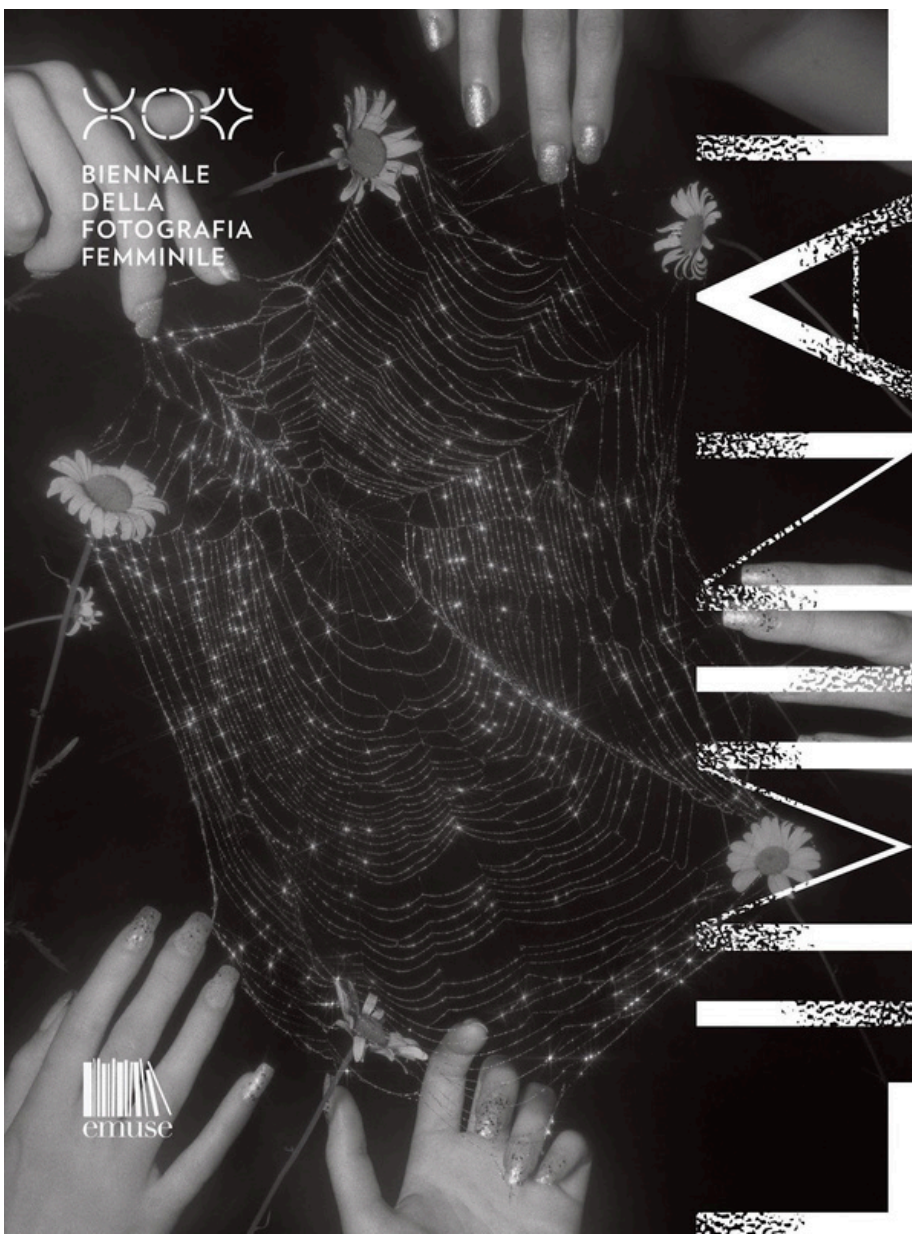




*BIENNALE DELLA
FOTOGRAFIA FEMMINILE 2026*



Edizione carta: euro 20,00

Pagine: 72

Dimensioni/Size: 23X31

Peso: gr. 450

Isbn: 9791282248266

Data uscita: 01/03/2026

Editore/Publisher: emuse

Ideatore: Associazione La Papessa

Direzione artistica: Alessia Locatelli

**Artiste e progetti in mostra nel
circuito ufficiale:**

Nadia Bseiso, Mackenzie Calle,
Imogen Cunningham, Lisa
Elmaleh, Julia Fullerton-Batten,
Pia-Paulina Guilmoth, Lee Grant,
Keerthana Kunnath, Barbara
Peacock, Gaia Squarci, Abbie
Trayler-Smith e, in collaborazione
con Fotofestival Lenzburg, Maria
Giovanna Giugliano.

Per la Open Call: Diana Bagnoli,
Federica Coseschi, Heather Evans
Smith, Florence Goupil, Sveta
Kaverina, Anna Sagramola,
S  raphine Sallin-Mason, Sofia
Samoylova, Tania Sharapova, Moe
Suzuki e Maria Cristina Orsini per
il premio Non c   limite al limite.

Per il Premio Musa 2024: Alessia
Capasso, Elisa Mariotti, Emanuela
Cherchi, Francesca Fontana

Per il Premio Musa 2025: Chiara
Innocenti, Martina Simonato,
Luciana Trappolino, Marialucia
Campanella, Elena Zottola.



Biennale della fotografia femminile 2026

La Biennale della Fotografia Femminile si tiene per la sua quarta edizione a Mantova nel mese di aprile 2026. Ideata dall'Associazione la Papessa, con la direzione artistica di Alessia Locatelli, è un evento dedicato alla cultura, alla visibilità e al professionismo fotografico di genere femminile e queer. Il tema della quarta edizione è Liminal: la soglia, il luogo non definito prima di arrivare a una destinazione, un tempo dove tutto viene rimesso in discussione e le mutazioni sono accelerate, nel bene e nel male.

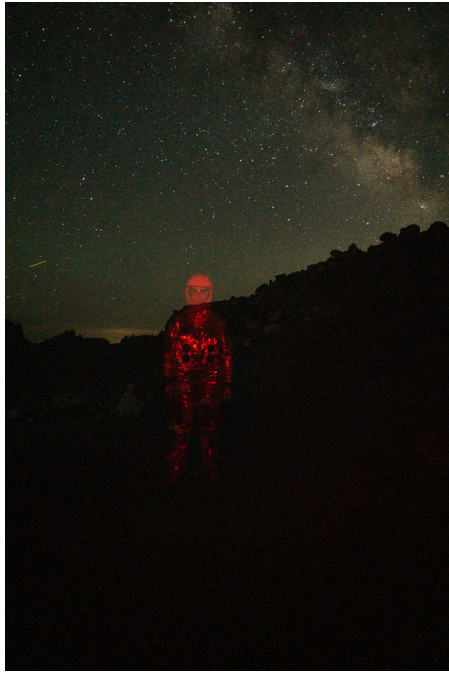
In questa edizione sono undici le mostre di fotografe italiane e internazionali nel circuito ufficiale e oltre venti quelle selezionate attraverso una Open call. Il catalogo ufficiale contiene una selezione di tutte le mostre di questa edizione.

Biennale of Female Photography 2026

The Biennale of Female Photography 2026 is held in Mantua in March 2026. Conceived by the association La Papessa and curated by Alessia Locatelli, it is an event dedicated to culture, visibility, and professional photography from a female and queer perspective. The theme of the fourth edition is Liminal: the threshold, the undefined space before reaching a destination, a time in which everything is questioned and transformations are accelerated, for better or worse. This edition features eleven exhibitions by Italian and international women photographers in the official program, as well as more than twenty selected through an open call. The official catalogue includes a selection of all the exhibitions presented in this edition.



© Pia Paulina Guilmoth



© Mackenzie Calle



© Barbara Peacock